

2016. június 11-én. ünnepi megemlékezést tartott a Magyar Színház és a Pesti Magyar Színiakadémia vezetősége a Nemzeti Stúdió megalapításának 50. jubileuma alkalmából. **Zalán János**, a Magyar Színház igazgatója – maga is egykori stúdiós és **Benkő Nóra**, a jogutód Pesti Magyar Színiakadémia vezetője a Magyar Színházba hívta az egykori tanítványokat – közel ötszázan ünnepelték együtt az 50. éves Nemzeti Stúdiót.

A Nemzeti Stúdió legendás színészképző intézmény volt, amely 1966-ban, azzal a céllal jött létre, hogy gyakorlati képzést nyújtson a színpadi szerepléshez. A ma aktív színészek és színházi, televíziós szakemberek 70%-a „megjárta a Stúdiót”. Jelentős részük főiskola nélkül, hosszabb időt vidéken töltve került a pályára, másoknak pedig ugródeszkat jelentett a Nemzeti Stúdió a színművészeti diplomához. Az egykori tanítványok közül heten később színházigazgatók lettek, közülük négy ma is aktív. A megemlékezésen részt vett **Andorai Péter** és **Szacs vay László**, a Nemzet Színészei, **Hámori Ildikó** (videóüzenetben), **Bánsági Ildikó**, **Csákányi Eszter**, **Lázár Kati** és **Lukács Sándor** Kossuth-díjas művészek.

Benkő Nóra, a jogutód Pesti Magyar Színiakadémia vezetője és a Theatrum Scholae Közhasznú Alapítvány elnöke **Tóth Sándor**, valamint **Dr. Rajczyné Szalay Tímea** megtisztelő felkérésére mintáztam meg - a színház egykor legtöbbet foglalkoztatott játékmestere és segédrendezője, a Nemzeti Stúdió kezdeményező alapítója - **Bodnár Sándor tanár úr domborművét**.

Az ünnepélyeses keret között avatták fel Bodnár Sándor - 38 x 75 cm, ezüst-bronz mázas kerámia – domborművét, amely alatt a szervezők az egykori tanárok emléktábláját is elhelyezték.

Felemelő és szép megemlékezés volt! A gratuláció méltán kijár a fantasztikus szervezésért!

