



ANYANYELVÁPOLÓK SZÖVETSÉGE

*Deme László-díj*

2017.

## Deme László ösztöndíj tárgyi jutalom leírása

A kör alakú dombormű középpontjában lévő motívumok a magyar népművészet tiszta forrását idézik meg. Ez a tiszta forrás táplálja a magyar nyelvet is. A kompozíció egy olyan életfa, amelynek alsó, kiinduló középpontja hármassal halomba - a magyar földbe- plántált három magocska – a magyar lelkek, amelyeket szívalakban ölel és véd a szeretet.

A szárba szökkenő magyar lélek úgy cseperedik szeretetben, szép virágbimbóvá, hogy kétoldalt párhuzamosan körbeöleli a gyermeküket a széltől is óvó, védő virág-szülők, valamint a nevelésükben oly nagy szerepet játszó tanítók és tanárok, akiket rózsák és tulipánvirág szimbolizál.

A középpontban tehát az egyenes, szép szál virágbimbó, az ifjúság áll, amelynek formája ugyanakkor olyan örökké lobogó láng motívum is, amely Deme László örökségét, a magyar nyelv lángjának őrzését, idézi meg. A domborművet körbeölelő feliraton, az alsó részen DEME LÁSZLÓ neve, a felső részen pedig tőle idézve: „AZ IFJÚSÁG A JÖVŐ” mintegy jelmondatként olvasható.

A díj 20x30 cm nagyságú, álló formátumú, falra akasztható, zöld bársony pászpartúval bevont, diósínű fakeretben, speciális rejtett ragasztással illesztett, terrakotta dombormű.

A dombormű alatt középre helyezve kis, selyemfényű réztáblára gravírozva:

ANYANYELVÁPOLÓK SZÖVETSÉGE  
Deme László ösztöndíj 2017.

A finoman stilizált virág motívumokat a magyar népművészet szimbólumrendszeréből merítve, olyan kortárs műalkotást szerettem volna mintázni, amely a Deme László ösztöndíj tárgyi jutalmaként méltó Deme Lászlóhoz és munkásságához, az Anyanyelvápolók Szövetségéhez, a Magyar Nyelvhez és a Magyar Nyelv Napjához.

Szeretettel és öleléssel:

*Józsa Judit*  
*kerámiaszobrász*