

*Tudjátok-e ki volt nekünk
Az az áldott, nemes lélek,
Akit Isten jókedvében
Teremtett a magyar népnek? ...
Dalba szőve, szívbe vésve,
Nemzedékről nemzedékre
- Bármit hoz a sors fölétek:
Áldott nevét tiszteljétek!"*

(Vargyas Endre: Erzsébet napjára)



A Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola tantestülete szeretettel meghívja Önt, kedves családját és barátait

Józsa Judit

kerámiaszobrász, művészettörténész, a Magyar Kultúra Lovagja

MAGYAR NAGYASSZONYOK

című kiállításának ünnepélyes megnyitására
2012. március 2-án, pénteken 18 órára.

A kiállítást megnyitja:

Szabó József László az alagi Szent Imre templom plébánosa

Közreműködik:

a **Kicsinyek Kórusa**, Vezényel: **Dászkál Dóra**

az **Aranyeső Kórus** csengettyűsei

A kiállítás megtekinthető március 2-19. Munkanapokon 8-18 óráig.
ISKOLAGALÉRIA – Dunakeszi, Garas u. 26. (a lakótelep szívében)

Ó V Í H G E M



Édeszüleim, Józsa János és Julianna Európászerte ismert neves korondi keramikus népművészek harmadik (két bátyám után) egyetlen leánygyermekéként, Széke-lyudvarhelyen születtem, 1974. május elsején. Elemi iskoláimat Korondon, középiskolámat Székelyudvarhelyen végeztem el. Erejtésgi után, mint okleveles egész-ségügyi szakdolgozó, másfél évig az udvarhelyi kórházban dolgoztam. Szabadidőm minden percét – az ugyancsak keramikussá tanult kisebbik bátyámmal – szüleim műhelyében töltöttem, ott volt az én második iskolapadom. Gyúrtam, agyagozottam, formáztam, festettem rendületlenül; első kisplasztikáimat, egy keresztfára boruló öregasszonyt, „Szereget” címmel 11 évesen mintáztam. 1994. augusztus 15-én áttelepültem Magyarországra. A Szent Margit Kórház szociális szerezőjeként dolgoztam. 1997 novemberében kaptam meg a magyar állampolgárságot. Ugyanekkor kezdtem el tanulmányaimat a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar művészettörténet szakán, amelyet 2002-ben dícsérettel fejeztem be.

Önzetlen barátok műterme és kemencéje segített hozzá, hogy 1995. januárjában bemutathassam munkáimat Budapestén, a Gellért Hotel Teasalonjában. Azóta közel fél száz egyéni kiállításom volt, alkotásaimmal eljutottam a tengeregentúlra, az Amerikai Egyesült Államokba, Kanadába és Ausztráliába is. 2004. tavaszán Tiszta Forrás címmel nyílt meg a műveimet és szüleim korondi kerámia tárgyait állandóan bemutató kisgalériám a Budai Vár Fortuna Udvarában. 2009-ben a Magyar Kultúra Lovagja megtisztelő címet vehettem át.

Terrakotta kisplasztikáim a földfestékes pasztelliszínnűek a magyar népi életképeket, kihalófélben lévő népi mesterségeket, az archaikusan patinázottak a magyar honfoglalás alakjait a vezérektől, a korabeli mesterségeken át a táltosokig, az Árpád-házi szentek alakjait, a magyar nagyaszonnyokat és a magyar kiemelkedő személyiségeinek műzsáit mutatják be. A következő kiállítás anyagom témája a tenger, különösen a már halott élőlények meszes vázai, amelyek újra életre kel-nek a mázas kerámia kisplasztikákban. Velük nemcsak egy sajátos magán mitológiát álmódtam agyagba, hanem a művészettörténészek szerint az egyik legregébbbi művészeti ágnak számító kerámiaművészetben sikerült új műfajt teremtenem, amelyeket natúrálállaknak neveztem el. Népmeséink hőseinek és mese-elemeinek az értelmezésével, magyarázataival felépben a feledés fátyla a magyar népmese ősi világképeiről, ósvallásáról a Magyar mesevilág című kiállítási anyagban. 2009-ben a kortárs képzőművészet által ritkán érintett témához nyúltam. Térben és időben nagy és változatos kirándulásra hívtam a tárlátáitogatókat, amelynek során a magyarság hol kultikus-szakrális, hol busuló-mulató, de mindenképp élvezelmekkel teli, szép táncait a Magyar táncok című sorozatom alakjainak szoborba szilárdult lendülete idézte fel.

Belső indítatásból és a kiállítás - látogatóim gyakori kérésére is 2010-ben folytattam nemzetünk magyar nagyaszonnyainak sorát. E rendhagyó – a korábbi két kiállítás anyagát is bemutató- tárlaton a magyar történelem példaeitékű, kiemelkedő személyiségű asszonyainak életén keresztül elhettük újra csodálatos és viszonttag-ságos történelmünket.

Szeretném, ha alkotásaim mondanóit örömről, bánatról, szépségről, emberségről, szeretetről, szereztről, magyarságról megérttenék és szívükbe zárnák!