

Vallomások tárlat Pécelen

Józsa Judit kerámiaszobrász önálló kiállítását a Péceli Parnasszus Alapítvány szervezte meg a Ráday-kastélyban. A Magyar mesevilág című tárlat és a Múzsák kertje című kiállítás különös szeretettel és műgonddal kiválasztott darabjait hozta el Józsa Judit Pécelre, és olvasztotta egységes egésszé Mesés múzsák kertje címmel. Szívet-lelket melengető alkotások Józsa Judit kerámia szobrocskáái. Minden egyes darab valami új felismeréssel gazdagítja az érdeklődőket. A megnyitóról és a kisplasztikákról a péceli VIDEO-TAR közli Barta Zoltán képeit a következő címen: www.video-tar.hu/nggallery/page-2271.



Nagyon nagy volt az érdeklődés, mert szerencsére sok ember vonzódik a valódi értékekhez. Sokan jöttek el más településekről is, és vitték haza a híreket: milyen csodák vannak Pécelen. Csoda a kastély, csoda a kiállítás, csoda maga Józsa Judit, ahogy odaáll az emberek elé, ajánlja kincseit, szeretetét és hitét. Hagyományokról és a hagyományok továbbgondolásáról, a magyarság egyetemes értékei iránti őszinte tiszteletéről szólnak a művésznő alkotásai, és minden megnyilvánulásában ő maga is erről beszél. A kiállítást Arday Géza irodalomtörténész nyitotta meg, aki szemmel láthatólag érti és szereti Józsa Judit műveit. A mesés múzsákhoz jól illettek a Bokor Jutta énekművész és Körmendi Klára zongoraművész által tolmácsolott dalok is.

Józsa Judit Erdélyből, Korondról származik. Édesapja híres korondi fazekas, ősi fazekas dinasztia tagja. Józsa Judit művészete tehát tiszta forrásból, a magyar fazekas néphagyomány kincseiből táplálkozik, és gondolja tovább a huszonegyedik század emberei számára. A magyar mesevilág alakjairól mintázott szobrai hitelesen mutatják be a népmese világképét, legyen szó akár Tündér Ilonáról, akár a hétfejű sárkányról. A magyar múzsákról mintázott szobrok is csodálatosak, Lola asszonyt, Gyarmati Fannit és a többi múzsát egyszerű embereként láthatjuk, mégis el tudjuk képzelni, hogy tényleg irodalmi remekművek ihletői voltak.

A péceli kiállítás meghívójára azt írta a művésznő: „Szeretném, ha alkotásaim mondandóit örömről, bánatról, szépségről, szeretetről, emberségről, magyarságról megértenék és szívükbe zárnák!” Azt gondolom, ez nem lesz nehéz, és örömmel követjük nyomon, immár ismerősként, pályafutását.

Józsa Judit állandó kiállítása a budai várban látogatható (Tiszta Forrás Galéria, Szentháromság tér 6.). Aki nem jutott el a péceli kiállításra, vagy aki kíváncsi a többi alkotásra is, sétáljon el családjával a várba, és gyönyörködjön a Magyar nagyasszonyok című, október tizenhetedikéig látható kiállításban.

Józsa Judit honlapja www.jozsajudit.hu személyes hangvételű, vallomások oldal, amely közli az aktualitásokat. Van rajta szoborkereső, ahol a megtalált szobrok körbeforognak, és így alaposan szemügyre tudjuk venni őket, sőt a szobrokról ismertetőket is olvashatunk.

Józsa Judit 2009 óta a Magyar Kultúra Lovagja. Méltán.

Tasnádi Katalin /Pécel, ESE híradó 2010. október/