

Kedves Barátaim, Ismerőseim!

Örömmel osztom meg, hogy Balázs D. Attila újságíró, szerkesztő „A világ egyik legjelentősebb kortárs designeseményén mutatkoznak be az MMA művészeti ösztöndíjasai Londonban” címmel, a mai (2026. szept. 10., csütörtök) Magyar Nemzet Kultúra rovatában beszámol az Essentia artis tárlat Londoni bemutatásáról. Hálás vagyok, hogy egy alkotással - a Sarlós Boldogasszony c. mázas kerámia szobrommal – részese lehetek magam is e nemzetközi sikernek!

Köszönet a kiállítás kurátorának Iski Kocsis Tibor festőművésznek, az MMA akadémikusának, a társkurátornak Szalai Bálintnak, az MMA MMKI és a Londoni Liszt intézet valamennyi munkatársának, továbbá Balázs D. Attila újságíró, szerkesztőnek a remek tudósításért!

1.

<https://magyarnemzet.hu/kultura/2026/09/kiallitas-essentia-artis-mma-londonban>

Balázs D. Attila: A világ egyik legjelentősebb kortárs designeseményén mutatkoznak be az MMA művészeti ösztöndíjasai Londonban

Budapestről Londonba érkezett az Essentia Artis, a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) művészeti ösztöndíjasainak összművészeti kiállítása. Az elmúlt években a fővárosi kulturális élet egyik különleges seregszemléjévé vált kezdeményezés most először mutatkozik be Angliában. Az Essentia Artis – Impressions of Contemporary Art in Hungary című tárlat szeptember 1. és október 16. között látható a londoni Liszt Intézetben.

A londoni bemutatkozás nemcsak kiállításként kapcsolódik a kortárs magyar művészet nemzetközi jelenlétéhez. Szeptember 12-én 15 órától Szalai Bálint formatervező művész tart tárlatvezetést, amely egyben a szeptember 12. és 20. között zajló London Design Festivalhoz való kapcsolódást is jelenti. A rendezvény egyik fontos célja a kortárs design sokszínűségének bemutatása, a feltörekvő és már elismert tervezők támogatása, valamint a nemzetközi szakmai párbeszéd erősítése.

„A Szalai Bálint formatervező és művész által vezetett tárlatvezetés során feltárjuk, hogyan ötvözik a kiállító művészek a kulturális örökséget az innovációval, a fenntarthatósággal, az anyagkísérletezéssel és az új vizuális kifejezésmódokkal.”

– közölte a Londoni Liszt Intézet. A kiállítás ünnepélyes [megnyitóját](#) szeptember 11-én tartják, ahol Zana Zoltán szaxofonművész és Gayer Mátyás jazz-zongorista működik közre. Az eseményen mások mellett Csontó Lajos Munkácsy Mihály-díjas képzőművész, a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) levelező tagja is felszólal.

Az idei londoni bemutatkozás mindezzel a több éve épülő kezdeményezést emeli nemzetközi szintre. A Liszt Intézetben október 16-ig látható tárlaton Bánki Ákos, Belicza László, Dorogi János, Földi Kinga, Funk Bogdán, Gábor Enikő, Gergely Réka Erzsébet, Giczey Kristóf, Haid Attila, Horváth Lóczy Judit, Imreh Sándor, [Józsa Judit](#), Mayer Éva, Mayer Hella, Melkovics Tamás, Nagy Márton, Némethné Gyüre Júlia, Somogyi Emese, Söptei Eszter,

Szalai Bálint, Tóth Norbert, Turós Balázs, Ungváry-Kiss Márta és Varsányi Kristóf munkái szerepelnek.

Az [Essentia Artis](#) egyik sajátossága, hogy nem egyetlen művészeti irányzat vagy technika köré szerveződik. A londoni közönség geometrikus, lírai és absztrakt törekvésekkel éppúgy találkozhat, mint figurális, realiztikus vagy szürreális alkotásokkal.

A kiállított művek között kollázsszerű kompozíciók és dokumentarista fotósorozatok is helyet kaptak.

A formatervezők és építészek munkáiban hangsúlyos a tiszta funkcionalitás, a természetközelség és a fenntarthatóság kérdése – közölte az MMA.

Budapestről indult a kezdeményezés

Az Essentia Artis története 2023-ban kezdődött, amikor az [MMA Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézete](#) első alkalommal rendezte meg a kiállítást és a hozzá kapcsolódó programsorozatot a [Pesti Vigadóban](#). Az összművészeti seregszemle különböző művészeti ágakat kapcsol össze: a képzőművészet, az ipar- és tervezőművészet, az építészet, a fotóművészet és a népművészet alkotásai nem elszigetelten, hanem egymással párbeszédben jelennek meg.

A kezdeményezés célja, hogy láthatóvá tegye az MMA művészeti ösztöndíjas évei alatt megszületett alkotói eredményeket, és közelebb hozza a kortárs művészet sokszínű világát a közönséghez.

A kiállításhoz minden évben különféle programok – filmvetítések, fotós workshopok, koncertek, mesterségbemutatók, előadások és tárlatvezetések – kapcsolódnak.

2.

<https://magyarnemzet.hu/cimke/essentia-artis-2>

A világ egyik legjelentősebb kortárs designeseményén mutatkoznak be az MMA művészeti ösztöndíjasai Londonban

2026. szept. 10., csütörtök

[Az Essentia Artis tárlata először jár Angliában. Józsa Judit, Haid Attila és Giczy Kristóf műveit is megcsodálhatja a nemzetközi közönség.](#)